vendredi 13 février

Comment préserver sa santé au travail ?

JOURNÉE PRÉPARÉE PAR **PATRICK SAGORY**

PRÉSENTATIONS & DÉBATS AVEC **FRANÇOIS DESRIAUX**, RÉDACTEUR EN CHEF DE LA REVUE SANTÉ & TRAVAIL, AVEC **LOÏC LEROUGE**, CHERCHEUR EN DROIT DE LA SANTÉ AU TRAVAIL, COMPTRASEC (CENTRE DE DROIT COMPARÉ DU TRAVAIL ET DE LA SÉCURITÉ SOCIALE, CNRS-UNIVERSITÉ DE BORDEAUX), AVEC **ANNE FAURE**, PSYCHOLOGUE DU TRAVAIL ET PRATICIENNE, ET AVEC **LAURENT RENÉ**, MILITANT CGT DE LA SANTÉ AU TRAVAIL, PRÉSIDENT DE L'ARACT AQUITAINE (ASSOCIATION RÉGIONALE POUR L'AMÉLIORATION DES CONDITIONS DE TRAVAIL).

LE NOMBRE DE MALADIES PROFESSIONNELLES EXPLOSE en France : 5 1452 nouveaux cas reconnus et indemnisés en 2013, plus de trois fois plus qu'en 1996. Plusieurs millions de salariés sont, par exemple, exposés à des produits connus pour être cancérogènes, mutagènes ou toxiques pour la reproduction (CMR), contribuant ainsi grandement aux inégalités sociales face au cancer : un ouvrier à dix fois plus de risque de mourir d'un cancer avant 65 ans qu'un cadre supérieur. De même, les risques psychosociaux (RPS) peuvent avoir des effets graves pour la santé. Ils se sont considérablement développés ces dernières années et sont devenus une véritable préoccupation de santé publique.
Si les connaissances utiles pour améliorer la prévention ont progressé, ce sombre tableau souligne l'intérêt de trouver des manières de diffuser ces connaissances et d'en faciliter l'appropriation, tant par les acteurs de la prévention que par les travailleurs eux-mêmes.
Dans le cadre d'un partenariat avec le département Hygiène, Sécurité & Environnement de l'IUT de l'Université de Bordeaux et le cabinet Indigo ergonomie, nous vous proposons cette année une journée atypique consacrée à « Préserver sa santé au travail », construite autour d'une table ronde, de deux films documentaires et d'une « conférence gesticulée ». Elle sera animée François Desriaux, rédacteur en chef de la revue *Santé & Travail*.
Cette journée se poursuivra le samedi matin 14 février par des ateliers collectifs d'éducation populaire, animés par Christophe Abramovsky, auteur de la conférence gesticulée. **P.S.**

>9h30< RENCONTRE DU MATIN

La matinée sera consacrée à un débat sur les conditions de réussite des actions de prévention en santé au travail, en particulier en matière de prévention des RPS. Les trois intervenants y seront invités à débattre des conditions de production des connaissances scientifiques en santé au travail, et en particulier des modalités d'implication des travailleurs. Les échanges porteront aussi sur les conditions d'une diffusion large de ces connaissances à l'ensemble des acteurs mobilisés par ces questions.
En réunissant un chercheur en droit de la santé au travail, Loïc Lerouge, une psychologue du travail et praticienne, Anne Faure, et un militant en santé au travail, Laurent René, par ailleurs président de l'ARACT Aquitaine, cette séquence tentera d'apporter de l'eau au moulin de l'appropriation des connaissances pour nourrir les actions de prévention.

>14h<

LA PART DU FEU

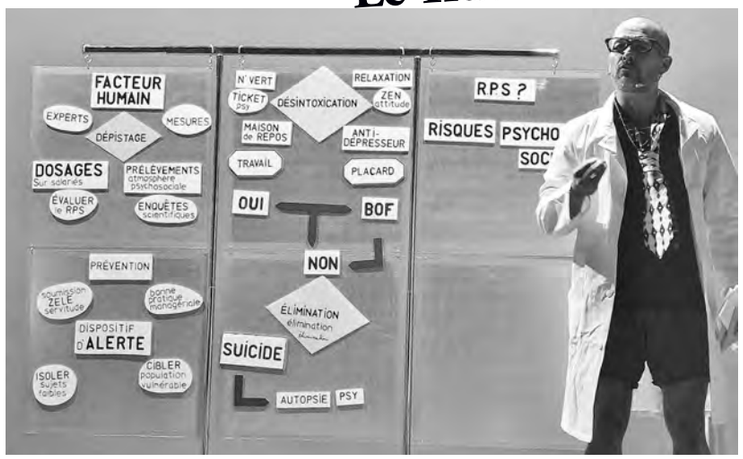
EMMANUEL ROY
Documentaire. France, 2013, 88 mn.

Hommage du cinéaste à son père Henri, mort en 1993 d'un cancer provoqué par l'exposition à l'amiante (mésothéliome), dont il fait dialoguer la mémoire, restituée par la lecture en voix off du journal qu'il a tenu pendant sa maladie, avec celle de victimes et de témoins de ce scandaleux fléau. « La part du feu, c'est ce que l'on sacrifie pour sauver l'essentiel. L'amiante protégeait de presque tout, à moindre coût, pour un profit maximum. C'était l'essentiel. » Ces témoignages, pudiques, sont associés à de lentes séquences de bâtiments fantomatiques en cours de désamiantage, du profil inquiétant du complexe pétrochimique de l'étang de Berre, d'enfants jouant en silence, et de sentiers pierreux qui conduisent au dernier plan.

>17h< **BOURSE DU TRAVAIL**
44, cours Aristide Briand, BORDEAUX

CONFÉRENCE GESTICULÉE DE CHRISTOPHE ABRAMOVSKY 110 mn.

Le Travail est un sport collectif



Dans ce spectacle, il est question d'un match de rugby entre deux équipes, celle des travailleurs et celle du capitalisme. On y rencontre un maçon bossu et un ouvrier malien de l'industrie automobile. On y croise Mélanie, aide-soignante en maison de retraite, des réparateurs de pare-brise, un inspecteur de l'Éducation nationale, un caporal-chef de l'armée de terre, des experts en risques psychosociaux… et Margaret Thatcher. On y rencontre les nouvelles formes d'organisation du travail et les anciennes, toujours présentes. On se prend à rire, à pleurer et aussi à rêver à un autre monde. Parce que, qu'on le veuille ou non, le travail est continuellement présent dans notre existence, que l'on soit salarié, travailleur indépendant, femme au foyer, bénévole ou salarié associatif, privé d'emploi ou à la retraite le travail est au centre de nos vies, il est temps de réfléchir collectivement à un travail plus humain et socialement utile, de penser le travail pour le transformer.

La gestion administrative de la précarité

>20h30<

PÔLE EMPLOI NE QUITTEZ PAS !

NORA PHILIPPE. France, 2013, 80 mn.

En partenariat avec **LA CLÉ DES ONDES** à l'occasion de la journée des radios libres.

PROJECTION UNIQUE
SUIVIE D'UN DÉBAT AVEC **EMMANUELLE REDON**, DÉLÉGUÉE SYNDICALE SUD PÔLE EMPLOI, **FABIENNE NIAUSSAT**, DÉLÉGUÉE SYNDICALE SNU-FSU PÔLE EMPLOI, **PATRICK GIMOND**, PORTE PAROLE APEIS, ET UN REPRÉSENTANT DE **AC-GIRONDE !**

Dans un Pôle emploi de Seine-Saint-Denis, c'est l'histoire de 40 agents qui font face à 4 000 demandeurs d'emploi. Alberte, Samia, Corinne, Thierry doivent soutenir et surveiller, faire du chiffre, obéir aux directives politiques et aux injonctions de communication, trouver du travail là où il n'y en a pas. Leur solide sens de l'humour et de l'absurde les sauvera-t-il ?

Nora Philippe, réalisatrice du film, est également l'auteure de documentaires à thématique culturelle et artistique, notamment *Les Ensortilèges de James Ensor* (2010) et elle produit des documentaires de création et des longs-métrages. Par ailleurs, elle enseigne la réalisation à Sciences-Po Paris, aux Arts-Décoratifs et aux Beaux-Arts de Cergy.

SAMEDI 14 FÉVRIER

Je vais tout CAF'ter. Le RSA, un droit qui fonctionne à l'envers !

Accueil à 10 h.
CONFÉRENCE GESTICULÉE PAR LEÏLA (1 h 45),
suivie d'un temps d'échange/débat mouvant avec le public.
Tarif 4 euros
La CAF ça vous donne le CAF'ard ? Vous voulez comprendre comment fonctionne cette machinerie administrative et pourquoi on ne cesse d'entendre parler de fraude aux prestations sociales alors que le RSA passe à côté de 50 % de son public ? Cette conférence gesticulée est faite pour vous ! Venez explorer les dessous des CAF'fouillages CAF'Kaiens, des heurts et malheurs du « nouveau management public », de la protection sociale et du RSA. Expression d'éducation populaire, incarnée et engagée, cette représentation articule des connaissances universitaires et des expériences vécues. Elle explore, avec ironie et critique, ce qui se joue des deux côtés du guichet, dans les relations administratives de gestion de la précarité. Elle décortique le rôle des politiques de la CAF dans l'évolution des droits des femmes et certaines belles avancées sociales qui nous changent la vie !